

## Положение о фестивале современной драматургии Драма.KZ

### История фестиваля:

Идея создания фестиваля казахстанской драматургии Драма.KZ принадлежит драматургу Олжасу Жанайдарову и театральному продюсеру, директору Театра ВТ Айгуль Султанбековой. В 2017 году при поддержке СТД РФ и других партнеров проект Драма.KZ был проведен впервые – в виде драматургической лаборатории. В 2018 году проект трансформировался в драматургический фестиваль. В 2019 году его организатором выступила Открытая литературная школа Алматы. В таком формате Драма.KZ и продолжает свою деятельность.

Художественным руководителем Драма.KZ с самого начала и по сегодняшний день является Олжас Жанайдаров, известный российский драматург, писатель, педагог.

### Цели фестиваля:

- Поддержка и продвижение талантливых драматургов, пишущих на казахском и русском языках и проживающих в Казахстане;
- Налаживание взаимодействия между драматургами и театральными профессионалами;
- Предложение театрам новых качественных пьес, актуальных для современного зрителя.

За два года работы фестиваль Драма.KZ открыл более двадцати новых имен в современной казахстанской драматургии. Пьесы резидентов фестиваля оказывались в лонг и шорт-листах престижных драматургических конкурсов – «Любимовка», «Евразия», «Ремарка», «Баденвайлер»; приглашаются к участию в театральных лабораториях. Появляются и первые постановки пьес участников фестиваля, казахстанские театры проявляют интерес к актуальной драме.

Партнерами проекта Драма.KZ являются различные творческие и общественные союзы (СТД РФ И РК, театры, образовательные учреждения, СМИ, фонды).

В рамках фестиваля проводятся мастер-классы с участием театральных профессионалов.

### Условия участия в фестивале:

- Пьесы для участия в фестивале принимаются по адресу [festival@drama.kz](mailto:festival@drama.kz)
- Прием пьес начинается **23 июня 2020 года** и заканчивается **15 сентября 2020 года**.

В фестивале могут принимать участие авторы, пишущие на казахском и русском языках в возрасте от 16 лет, являющиеся гражданами Казахстана, а также граждане других государств, проживающие в Казахстане более 5 лет на постоянной основе либо лица, имеющие вид на жительство. Пьесы на русском языке будут отбираться организаторами Драма.KZ, пьесы на казахском языке – партнерами фестиваля – кафедрой истории и теории театрального искусства КазНАИ им. Жургенова.

Автор может прислать **не более трёх** пьес, написанных после 2015 года.

Пьесы, присылавшиеся на фестиваль Драма.KZ в прошедшие годы, к рассмотрению **не принимаются**.

**Результаты отбора** будут объявлены **в начале октября 2020** года.

Пьесы, прошедшие отбор, будут представлены **в конце октября 2020** года в форме режиссёрских читок на сценах театров АРТИШОК и ГАРТД им. Лермонтова в городе Алматы. После каждой читки будут проходить обсуждения с участием авторов, зрителей и театральных профессионалов. Фестиваль не ограничится основной программой, будут проведены читки внеконкурсных работ. **Внеконкурсная программа** сформируется из пьес уже состоявшихся драматургов. Количество внеконкурсных пьес будет регулироваться отборщиками фестиваля.

Объем каждого текста – не более 40 страниц (шрифт Times New Roman, размер 12, одинарный интервал).

Принимаются только файлы формата doc, docx, pdf. Название файла с пьесой не должно содержать кириллические символы и пробелы. В названии файла должны быть **только латинские символы и знаки – и \_** Название файла должно содержать сначала фамилию автора, а затем название пьесы: например, Ionesko\_Nosorog.doc

В письме необходимо указать следующую информацию о себе: имя и фамилия, дата рождения, город проживания, год создания пьесы.

Автор, отправляя свою пьесу к участию в фестивале Драма.KZ, соглашается с тем, что фрагменты пьес могут быть опубликованы на страницах соцсетей фестиваля, а полные тексты пьес-победителей будут размещены на сайте drama.kz.